



## MAIS OÙ SE CACHE LA COUTURIÈRE ?

Derrière les « grands couturiers », les « créateurs » voire « créatrices de mode » ? Dans les lointains souvenirs de Madame qui avait « sa » couturière comme Monsieur « son » tailleur ?

Non, pas derrière mais à côté, pas dans le temps mais maintenant, et pas non plus engloutie par les « boîtes à fringues » standardisées.

Frédérique Averly existe : elle est couturière.

Son métier ? Faire des vêtements, évidemment. Et des habits certes puisque

son Atelier se nomme l'Habit Rouge. Mais, à l'habit qui fait le moine, ou à l'habit vert, cet avatar d'uniforme, notre couturière pas très académique a tendance à préférer le costume. Et plutôt du côté du bal costumé que du costume trois pièces.

Autant que possible à l'écart des diktats de la mode, de la provocation comme de la grisaille, elle puise à l'inépuisable source du passé et écoute ses propres rêves pour nourrir sa passion : choisir et mêler tissus et

ornements, créer d'un matériau plat des volumes mobiles pour corps animés, détourner les conventions pour marier métier et fantaisie.

Offrir un peu de gaieté salubre pour le quotidien ou la fête, accompagner des créations collectives en réalisant des costumes de théâtre ou imaginer des harmonies mouvantes pour tenues de scène et de danse.

Donner à la vêtue la petite fête permanente d'une esthétique vivante et particulière.



**Pour la contacter :**  
**Frédérique AVERLY**

*n'a plus d'atelier à l'heure actuelle mais peut être contactée au 04 75 04 57 29*

Révélee en 1999 par  
**Lyne DOR**  
*modelage féérique*