



LA FEMME DANS TOUS SES ÉTATS

Rien dans la vie de Françoise Emery, artiste suisse récemment installée en Bourgogne du Sud, ne la prédestinait à la création artistique, et pourtant...

En 1995, pour transcender une douleur insupportable, on lui conseille la peinture, mais peindre quoi ?

Peu après, consciente au fond d'elle-même que la création peut être une thérapie, elle prend quelques cours de modelage... qui lui révèlent tout d'abord ce qu'elle ne veut pas faire : style académique, modèles à reproduire fidèlement, non ce n'est décidément pas là sa manière de s'exprimer. Forte de tous ces non-choix, elle décide de se jeter à l'eau et, seule devant un morceau de terre, elle laisse parler ses mains et son instinct, et voici sa première œuvre : une femme enceinte. Le déclic s'est produit et, depuis ce jour, elle ne cessera de créer.

Ses modèles, elle les a dans la tête, et lorsque l'idée, le mouvement lui viennent, elle se rend à son atelier et ne s'arrête que lorsque ses mains ont fini leur communion avec la terre. Instinctive de nature, elle se laisse guider par son inspiration qui l'entraîne souvent loin de sa première idée.



Et malgré la grande diversité de son œuvre, l'unité est créée grâce à ces corps de femmes dont elle sait si bien rendre les courbes généreuses et harmonieuses.

Lignes épurées, à la limite de l'abstraction, ces corps de femmes enceintes, de vierges aux lourds drapés, ces couples enlacés aux formes puissamment évocatrices sont autant de sources d'émotion pour le regard. Les visages sont lisses, sans expression, mais en est-il besoin lorsque les corps sont si parlants ?

Certaines œuvres sont extrêmement patinées, donnant une impression de pierre polie, d'autres sont cirées, d'autres laissent



apparaître la terre à nu, mais toutes expriment cette dualité que l'on retrouve chez Françoise Emery : force et fragilité mêlées. De cette ambiguïté se dégage une émotion qui est, n'en doutons pas, la preuve d'un grand talent.

Pour la contacter :

Françoise EMERY

*n'habite plus en Clunisois mais peut être jointe
au 03 85 44 09 32*

Révélee en 2002 par
Hébé LORENZO
comédienne

